



Wohnmöglichkeit	Berlin, Hamburg, Köln
Geburtstag	04.10.1974 Spielalter ca. 25-35
Größe	165 cm Haarfarbe braun Augenfarbe braun
Sprachen	Deutsch (Muttersprache), Englisch (gut), Niederländisch, Schwedisch, Französisch (jeweils Grundlagen)
Stimmlage	Alt (Gesang)
Instrumente	Cello, Trompete
Ausbildung	Mikrofon- und Synchronsprechen am ISFF Berlin Musical-Academy Bad Gandersheim Freiburger Schauspielschule im E-Werk

Gesprochenes (Auswahl)

2011	„ Feuer und Flamme “ (Hörspiel) (Text und Regie: Erik Albrodt, earliner)	Sheena
2011	„ Das Schweigen der Unsichtbaren “ (Live-Hörspiel) (Text und Regie: Jens Wenzel, hier:hören Hörspielnacht in der ufa-Fabrik)	Baronin
2011	„ The four twinettes “ (Live-Hörspiel) (Text nach Copi, Regie: Boris Azemar, für quEAR – das transtonale Ohrenfest)	Maria
2011	„ Girasol “ (Neue Musik) (Konzert mit dem Ensemble Ascolta, Komposition: Pei-Yu Shi für das Festival MaerzMusik und die Rheinsberger Pflingstwerkstatt Neue Musik)	Stimme
2011	„ Narfland 2 – Der Weg durch den Weyfiar-Wald “ (Hörspiel) (Text und Regie: Sven Matthias, Hörspielprojekt)	Aynida
2011	„ Lady Bedford und die ewige Ruhe “ (Hörspiel) (Text und Regie: Michael Eickhorst und Dennis Rohling, Hörplanet)	Marion
2011	„ Ordensschwester Amélie 8 – Trügerisch “ (Hörspiel) (Text und Regie: Michael Eickhorst und Dennis Rohling, Hörplanet)	Inès
2011	„ Smalltalk 0-10 “ (Hörspiel) (Text, Regie, Produktion: Stella Luncke für den RBB)	Eva
2011	„ Lesbisch für Anfängerinnen – Cappuccinoküsse “ (Buch von Celia Martin, Butze Verlag)	Hörbuch
2010/11	„ Herr K und die Bescheidenheit eines Hoffnungslosen “ (Hörspiel) (Text und Regie: Ingo Krenz, Hörspielprojekt)	Ärztin
2010	„ Rick Future – Im Zentrum des Feldes “ (Hörspiel) (Text und Regie: Sven Matthias, Hörspielprojekt)	Katalin
2010	„ Schloss Augustusburg “ (Museumsführer) (Lambda-Audiovision für Museum Schloss Augustusburg)	Audioguide
2010	„ Ordensschwester Amélie – Eiskalt “ (Hörspiel) (Text und Regie: Michael Eickhorst und Dennis Rohling, Hörplanet)	Annette
2010	„ Lady Bedford und der Teufel von Marbles Cove “ (Hörspiel) (Text und Regie: Michael Eickhorst und Dennis Rohling, Hörplanet)	Ginger
2010	„ Parapol – Stolpersteine “ (Hörspiel) (Text: Franjo Franjkovic, Regie: Falko Diekmann, Hörspielprojekt)	Sofia Samara
2009	„ Schlussblende “ (Hörspiel)	Kay Hallam

(nach Val McDermid, Regie: Sven Stricker, Der Hörverlag)

- 2009** „**Lady Bedford und die Truhe des Kapitäns**“ (Hörspiel)
(Text und Regie: Michael Eickhorst und Dennis Rohling, Hörplanet) Amanda Sheldon
- 2009** „**Jekyll P.I.**“ Episode: „Seelenfänger“ (Hörspiel)
(Text und Regie: Michael Eickhorst und Dennis Rohling, Hörplanet) Helen
- 2008** „**Lesbisch für Anfängerinnen – Willkommen in der WG**“
(Buch von Celia Martin, Butze Verlag) Hörbuch
- 2008** „**Die Alchimistin**“ (Hörspiel)
(Text: Kai Meyer, Regie: Christian Hagitte und Simon Bertling, Verlagsgruppe Lübbe) Salome
- 2008** „**Perry Rhodan - Jenseits der Hoffnung**“ (Hörspiel)
(Regie: Christian Hagitte und Simon Bertling, Verlagsgruppe Lübbe) Jugda
- 2008** „**Schattenreich**“ Episode: "Prolog im Himmel" (Hörspiel)
(Regie: Christian Hagitte und Simon Bertling, Verlagsgruppe Lübbe) Milena
- 2007/2008** „**... und nebenbei Liebe**“ (Hörspielsoap)
(Text: Katrin Wiegand, Regie: Oliver Rohrbeck für den Argon, Verlag) Julia
- 2007** „**American Overflow**“ (Hörspiel)
(Text und Regie: Stella Luncke und Josef Maria Schäfers, SWR-Dschungel) Candy
- 2005** „**Der Fall M**“ (Hörspiel)
(Idee, Regie, Produktion: Stella Luncke und Josef Maria Schäfers,
nominiert im ARD-Hörspielwettbewerb „Premiere im Netz“ 2007) Sie
- 2004** „**Smalltalk**“ (Hörspiel)
(Text, Regie, Produktion: Stella Luncke für den RBB) Eva

Theater (Auswahl)

- 2011** „**Wie man Wünsche beim Schwanz packt**“
enkidu-events Berlin, Regie: Beatrice Murmann fette Angst
- 2008** „**Haltestelle. Geister**“
enkidu-events Berlin, Regie: Beatrice Murmann Eva
- 2008** „**Der begehbbare Schauspieler**“
Orphtheater Berlin, Theaterhaus Mitte, Regie: Nico Dietrich Performance
- 2008** „**Das Ödland auf dem Tisch**“
Sophiensäle Berlin, 100°Festival, Regie: Ren Saibara Bewegungstheater
- 2006** „**Mustermesse 2**“
Theaterdiscounter Berlin, Künstlerische Leitung: Jens Dietrich Cheffhostesse
- 2003/05** „**Butai Dobuzu**“
Lasenkan Theater Berlin, Regie: Saburo Shimada;
Gastspiele in Tokio, Kyoto und Amagasaki (Japan) Bewegungstheater
- 2005** „**Terrorismus**“
Malersaal, Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie: Pia Maria Gehle Bürofrau 3, Oma 1
- 2004** „**Wassa Schelesnowa**“
Schlosstheater Celle, Regie: Ulrich Greiff Polja
- 2004/05** „**zatschistka/säuberung–das tschetschenien-protokoll**“
Brotfabrik Berlin, Blackbox-Theater München, Regie: Paul Georg Dittrich Zivilistin
- 2002** „**Die kleine Meerjungfrau**“
Landesbühne Niedersachsen Nord, Wilhelmshaven, Regie: Ueli Blum Glauke,
Königin Margarethe
- 2001** „**Die Schöne und das Biest**“
Landesbühne Niedersachsen Nord, Wilhelmshaven, Regie: Ueli Blum Ariane
Bagaja
- 2000/01** „**Von morgens bis mitternachts**“ 1.Tochter u.a.

Freiburger Theater, Regie: Jens Schmidl

2000 **„Im Dickicht der Städte“** Shlink
Kammerspiele im E-Werk, Freiburg, Regie: Christoph Diem

Film (Auswahl)

2008 **„Gabi“** (Kurzfilm) Titelrolle
Regie: Hedi Haase

2007 **„Am Grabe“** (Kurzfilm) Engel
Regie: Ugo Vouaux-Massel

2006 **„Malibu“** (Kurzfilm) Steffi
Regie: Patrick Jasim

2006 **„The origin of species“** (Kurzfilm) Chrisie
Regie: Olivia Schnitzler

2003 **„Unfertig“** (Kurzfilm) Sie
Regie: Friedrich Leist

Regie

2007/08 **„Der Chronist der Winde“** (Klassenspiel 8. Klasse) Regie
Freie Waldorfschule Evinghausen
Wiederaufnahme für den Deutschen Katholikentag Osnabrück 2008

2007 **„Der Geizige“** (Klassenspiel der 12. Klasse) Regie
Freie Waldorfschule Evinghausen

2001 **„Caligula“** (Klassenspiel 8. Klasse) Regie
Rudolf-Steiner-Schule Bielefeld